## 2021年4月、文学部(豊橋キャンパス)に新設。

## 歷史地理学科

### 日本語日本文学科



せるための空間設計」等にも行動地理学の知見が活かされています。

いますが、地理学はその分野にも大きく貢献しています。たとえば河川の氾濫に対し、ダム

昨今は台風や豪雨、河川氾濫、地震といった災害が多く、防災プランの再構築が叫ばれて

# 地理学は紀元前から存在した

にも反映されています。 では明治時代からグループ化されており、それが中学校の社会科や高校の地理歴史科 「特定の専門的対象を持たない」すなわち広範な領域に及ぶ学際的な分野として、日本 歴史地理学科はその名の通り歴史学と地理学を学ぶ学科です。この2つの学問は、

いう逸話もあります。彼は港の船員から世界の情報を集めて学生たちに披露していたの になったのでしょう。18世紀ドイツの哲学者カントが、大学で自然地理学を教えていたと 15世紀以降の大航海時代のヨーロッパで大きく発展しますが、その時代は、未知の世界 時代、日本でも奈良時代に編纂された『風土記』にさかのぼることができます。地理学は、 への関心にとどまらず、領土拡大や戦争、植民地開拓等のニーズが学問発展の原動力 地理学はとても歴史のある学問です。その端緒は、西洋では紀元前のギリシア・ローマ

多面性がもつ価値が見直されています。 専門化が進む中で、時代遅れと軽視された時期もあったのですが、現在は、地理学の総合性 工学、経済、生活文化など多種多様な要素が含まれています。近代になって学問の細分化・ 長い歴史をもち、冒険や開拓と結びついて発展した地理学には、気候、地質、 、動植物、

まだ自分の関心が定まっていない」人が、ここで自分探しをするのも良いと思います。 増えるのでしょう。何でもできる学問ですから、逆に言えば「大学へは行きたいけれど、 ます。最近になって愛知県河川課が「歴史と地形から、愛知を知る。ブラアイチ」という プロジェクトを立ち上げましたが、タモリさんの番組の影響を受けた人も、これからは 地理学には興味・関心の異なる多様な学生が集まり、それぞれの興味に合わせて学べ

### 歷史地理学科

岡本 耕平 教授

## [地理学、行動地理学、地理学史]

## 愛知大学のレガシーを活かす

見方や組み合わせを発見できる、それこそが地理学の魅力です。

地域」をキーワードに地図を読み解くことで、新しい価値を見出す。これも地理学的発想 北海道開拓史、美瑛の風景などいくつもの要素が絡み合っています。「空間・場所・景観・ ます。平凡な1本の木がなぜ観光名所になったのか。そこには木が登場したCMイメージや

北海道の美瑛町に「ケンとメリーの木」という木があることをご存知の方は多いと思い

です。多彩な人々の多彩な興味、あらゆる学問領域をひとつに集めることで、ものの新しい

国際化が進むなか外国人にいかに伝えるかといった部分にまで踏み込みます

対してハザードマップを作るにしても、日頃から市民に読んでもらえるよう構成を考えたり、 選定、避難所までのルート確保や周知といったソフト面からも提言します。水害や地震に や堤防の建設だけでなく、氾濫時に安全に避難できる街づくりや、より適切な避難所の

何をテーマに研究するかは学生個々に決めてもらいます。現地に赴きテーマを考えるという るのか、私も楽しみです 訓練を何度も重ねることで、新しい研究に挑む着眼点が鍛えられます。どんな研究が生まれ 歴史地理学科ではフィールドワークを重視していきます。対象地だけを設定して、そこで

はじめとする越境地域マネジメント研究という実績があります。地理学を学ぶ環境は 十分に整えられています 受けるのもいいでしょう。加えて愛知大学は愛知・長野・静岡にまたがる三遠南信地域を 大学全体を見渡せばさまざまな分野の教員がいますから、必要に応じて彼らの指導を 愛知大学の場合、同じ豊橋キャンパスの地域政策学部にも地理学の専門家がいますし、

り広めるためにも、愛知大学卒業後は教職という道があることも意識しておいてください。 知県だけでも100人以上の地理の教員が不足していると言われます。地理学の面白さをよ 2022年度から高等学校では「地理総合」「歴史総合」が必修科目となります。しかし愛 中でどのような地理的行動をしているか?」を解明する学問です。対象は消費者であったり

私は地理学の中でも行動地理学という分野を主に研究しています。「人間が日常生活の

防災にも観光にも貢献する学問

も地図上の地形や道路だけでなく、建物やその内部の通路、人間が立ち寄る施設等も考慮 労働者であったり、幅広く市民であったりとテーマによって変わります。また地理と言って

します。身近なところでは「ショッピングセンターの買いまわり客をより多くの店に立ち寄ら